

ПРИНЯТА
решением
Педагогического совета
протокол № 1 от 28.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
и введена в действие приказом
от 01.09.2021 г. № 5 о/д
заведующим Детским садом № 27
С.А.Косяковой



Рабочая программа
по образовательным областям
«Социально - коммуникативное развитие»,
«Познавательное развитие»,
«Речевое развитие»,
«Художественно - эстетическое развитие»,
«Физическое развитие»
2 младшей группы № 1
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада комбинированного вида №27 «Золотой ключик»
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан
на 2021– 2022 учебный год

Разработчики программы:
Борисова Елена Сергеевна, воспитатель
Потапова Марина Юрьевна, воспитатель

г. Бугульма, 2021 г.

№ п/п	Содержание	Страница
	1.Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка.	3
1.2	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации программы.	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы.	3
1.4	Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет	5
1.5	Планируемые результаты усвоения программы для детей 3-4 лет	7
	2.Содержательный раздел	
2.1	Содержание образования по образовательным областям.	8
2.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.3	Методическое обеспечение по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	15
2.4	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.5	Методическое обеспечение по образовательной области «Познавательное развитие».	21
2.6	Образовательная область «Речевое развитие»	21
2.7	Методическое обеспечение по образовательной области «Речевое развитие».	25
2.8	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26
2.9	Методическое обеспечение по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	29
2.10	Образовательная область «Физическое развитие»	29
2.11	Методическое обеспечение по образовательной области «Физическое развитие».	34
	3. Организационный раздел	
3.1	Организация режима	34
3.2	Модель организации учебно – воспитательного процесса в детском саду на день	35
3.3	Развивающая предметно – пространственная среда	36
3.4.	Оздоровительные мероприятия	37
3.5	Система закаливания в группе	38
	Приложения	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа 2 младшей группы №1 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №27 Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (далее Программа) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основании основной образовательной программы МБДОУ №27.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Цель реализуется через решение следующих задач, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

1.2. Цели и задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

- Индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.).

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

- Построение партнерских взаимоотношений с семьей.

- Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определённых видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих **принципах**:

- **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребёнком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

- **Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

- **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, проекты, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

- **Принцип адаптивности**, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

- **Принцип адаптивности**, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающий комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

- **Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

1.4. Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)»

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.5. Планируемые результаты усвоения программы для детей 3-4 лет.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Способы интеграции области «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира)</p>	<p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>

Содержание психолого-педагогической работы

Формы организации по направлениям в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Задачи:

- ✓ Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- ✓ Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- ✓ Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- ✓ Формировать умение жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- ✓ Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
- ✓

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. - Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней:

напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

Ознакомление с трудом взрослых

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

Труд в природе

Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности

Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные

Дежурство (не более 20 минут): формирование общественно-значимого мотива; Нравственный, этический аспект

Коллективный труд (не более 35-40 минут)

Типы организации труда

1 – индивидуальный труд

2 - труд рядом

3- общий труд

4 – совместный труд

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- решение маленьких логических задач, загадок
- приучение к размышлению, эвристические беседы
- беседы на этические темы
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- рассказывание и обсуждение картин и иллюстраций
- просмотр телепередач, видеофильмов, презентаций
- задачи на решение коммуникативных ситуаций
- придумывание сказок

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий
- пример взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций

Способы интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)
«Познавательное развитие» (формирование	

<p>целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности; формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)</p> <p>«Физическое развитие» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания «самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»)</p>
---	---

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Формировать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Цели:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- Формировать умение детей ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно».
- Формировать умение быть внимательным, осторожными, предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки).
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные направления работы по ОБЖ

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Способы интеграции области «Социально-коммуникативное развитие» Формирование основ безопасности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания) «Социально-коммуникативное развитие» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности; формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)

<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)</p> <p>«Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	
---	--

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область	Методическое пособие
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию, Издательство «ТЦ сфера», 2015 - Ковригина Т.В., Косьяненко Н.В., Павлова О.В. Комплексные занятия по программе от рождения до школы, издательство «учитель», 2017 - Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. ТЦ Сфера, 2015. - Микляева Н.В. Сотрудничество детей и взрослых. ТЦ Сфера, 2013. - «Игровая школа мышления. Игровые технологии». О.А. Степанова. М.: ТЦ, 2003. - И.В. Волобцев «Стихи, загадки для детей». – М.: Центр, 2005. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». – М.: Мозаика – синтез, 2009. - О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в д/саду» - М.: АРКТИ, 2007. - Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика

	<p>- Синтез, 2010</p> <p>- «Нравственно-трудовое воспитание ребенка – дошкольника». Пособие для педагогов ДУ. – М.: Владос, 2004.</p> <p>- А.В. Козлина «Уроки ручного труда: конспекты занятий». – М.: Мозаика – Синтез.</p> <p>- Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. - М: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>- Л.В. Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>- «Основы безопасности и жизнедеятельности», планирование работы, конспекты занятий, игры. Т.Б. Гарнышева С-П.: Детство – ПРЕСС, 2010.</p> <p>- Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников. Мозаика-синтез, 2002.</p> <p>- «Правила пожарной безопасности РФ». – М.: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>- «Одни дома» наглядное пособие в картинках под ред. Самарского отделения ВДПО.</p> <p>- Н.Б. Абросимов, И.С. Андреев, С.Ю. Купцова. «Безопасность для каждого». – Самара: НТЦ, 2005.</p> <p>- Л.И. Лукина «Безопасность ДОУ: МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>- «Управление дошкольным образовательным учреждением» «Обучение основам безопасности жизнедеятельности», «Пожарная безопасность». Научно-практический журнал 2009 № 2.</p> <p>- О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко «Экологические проекты в д/саду». Волгоград: Учитель, 2009.</p>
--	--

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

Цель:

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Способы интеграции области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)</p>

Содержание психолого-педагогической работы Формы организации по направлениям

Развитие познавательно-исследовательской деятельности в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Задачи:

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Формировать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Формировать умение группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
- Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Традиционные направления РЭМП в ДОУ

Количество и счет

Величина

Форма

Число и цифра

Ориентировка во времени

Ориентировка в пространстве

Развивающие задачи РЭМП

- ✓ Формировать представление о числе
- ✓ Формировать геометрические представления

- ✓ Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- ✓ Развивать сенсорные возможности
- ✓ Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- ✓ Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- ✓ Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- ✓ Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- ✓ Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- ✓ Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- ✓ Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)
- Демонстрационные опыты (МлДВ)
- Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения изакрепления (средняя и старшая группы)
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего

больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Формировать умение устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный—короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий—узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий—низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой—маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Задачи:

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
- Формировать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Формировать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Формировать умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область	Методическое пособие
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Вострухина Т.Н., кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет, Издательство «ТЦ Сфера», 2011 - Ковригина Т.В., Косьяненко Н.В., Павлова О.В. Комплексные занятия по программе от рождения до школы, издательство «учитель», 2017 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. - О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - С.Н. Николаева «Юный эколог: программа экологического воспитания дошкольников» - М.: Мозаика – Синтез, 2010. - Масленникова О.М., Филиппенко А.А. «Экологические проекты в д/саду» - . Волгоград: Учитель, 2009. - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - Аверина Т.В. Познавательное развитие детей младшей и средней групп детского сада. М., 2002 - Зайцев В.В. Математика для детей дошкольного возраста. М. – 2001. - Новикова В.П. Математика в детском саду. М.- 2007. - Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. – СПб.: Детство – Пресс, 2013. - Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.

2.6. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической

речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

Цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Принципы развития речи

- ✓ Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- ✓ Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- ✓ Принцип развития языкового чутья
- ✓ Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- ✓ Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- ✓ Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- ✓ Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя:
 - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
 - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
 - Словообразование
4. Развитие связной речи:
 - Диалогическая (разговорная) речь
 - Монологическая речь (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Методы развития речи

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений

- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

- Дидактические игры
- Игры-драматизации
- Инсценировки
- Дидактические упражнения
- Пластические этюды
- Хороводные игры

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Художественная литература
- Культурная языковая среда
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Обучение родной речи в образовательной деятельности
- Образовательная деятельность по другим разделам программы

Способы интеграции области «Речевое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие детского творчества)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>

Содержание психолого-педагогической работы Формы организации по направлениям. Развитие речи

Задачи:

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Формировать умение детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Чтение художественной литературы

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- Развитие литературной речи

Формы

- Чтение литературного произведения
- Рассказ литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения
- Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- Сочинение по мотивам прочитанного
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- ✓ Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция
- ✓ В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
- ✓ Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- ✓ Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Формировать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Формировать умение детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область	Методическое пособие
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. ТЦ. «Учитель», Воронеж, 2006. - Ковригина Т.В., Косьяненко Н.В, Павлова О.В. Комплексные занятия по программе от рождения до школы, издательство «учитель», 2017 - Ушакова О.С. Развитие речи. Программа и методическое пособие. ТЦ Сфера, 2010. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. - Гербова В.В. «Конспекты занятий по развитию речи в младшей группе 2 – 4 года». М.: Владос, 2002. - Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. «Развитие речи, подготовка к освоению письма: занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования». М.: ВАКО, 2005. - Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей: формирование грамматического строя речи 3 – 7 лет». М.: Мозаика – Синтез, 2004 <p><i>Книги для чтения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2 – 4 г. /В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др./ - Хрестоматия для маленьких: Пособие для воспитателя д/сада/Сост. Елисеева Л.Н. М.: Просвещение. - Полная хрестоматия дошкольника 3 – 4 лет: Пособие для воспитателя д/сад. М.: Просвещение. - Хрестоматия детской классики от 2 – 6 лет. М.: АТТИЛУС, 2008. - Волобуев А.Т. Стихотворные загадки для детей, 2005. - Шорыгина Т.А. Общительные сказки, 2014.

2.8. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).»

Цель:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Содержание психолого-педагогической работы
Формы организации по направлениям.**

**Приобщение к искусству
Способы интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность**

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>», «<i>Речевое развитие</i>», «<i>Физическое развитие</i>» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p>

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Формировать умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Формировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать формировать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Формировать умение ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Формировать умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Формировать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Формировать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Формировать умение у детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Формировать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции, из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Формировать умение располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).
- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать формировать умение детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол.
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

2.9. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область	Методическое пособие
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Парамонова Л.А. Арушанова А.Г., Богина Т.Л. Развивающие занятия с детьми 3—4 лет ОЛМА Медиа Групп, 2010 - Ковригина Т.В., Косьяненко Н.В, Павлова О.В. Комплексные занятия по программе от рождения до школы, издательство «учитель», 2017 - Ветрова Т.Н. ТРИЗ в дошкольной деятельности, г.Набережные Челны, 2007 - Копцева Т.А. Природа и художник, ТЦ «Сфера», 2006 - Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д/саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» «Цветные ладошки». — М.: Карапуз-дидактика, 2009. - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика – Синтез, 2015. - Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (1 младшая, 2 младшая, средняя, старшая). — М.:

	<p>Владос, 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комарова Т.С., Савенкова А.И. «Коллективное творчество детей: учебное пособие». М.: Педагогическое общество России, 2000. - Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет. – СПб.: Детство – Пресс, 2015. - Лиштван З.В. Конструирование, 1981. - Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд, 1990. - Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Младшая группа. Композитор, 2009. (Программа «Ладушки») - Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Младшая группа. Композитор, 2009. (Программа «Ладушки») - Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015.
--	--

2.10. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Цель

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

Оздоровительные

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Принципы физического развития:

Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития:

Наглядный

- **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)
- **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития

Двигательная активность, НОД по физической культуре

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, НОД)

Формы физического развития

НОД по физической культуре

Закаливающие процедуры

Подвижные игры

Физкультминутки

Утренняя гимнастика

Корригирующая гимнастика

Гимнастика пробуждения

Физкультурные упражнения на прогулке
 Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
 Ритмика
 Кружки, секции
 НОД «Музыкальная деятельность»
 Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

Способы интеграции области «Физическое развитие» Физическая культура

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; накопление опыта двигательной активности)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)</p>

Содержание психолого-педагогической работы Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Формировать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать исходное положение в прыжках в длину и высоту с места, в метании предмета.

- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать формировать умение ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Формировать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Цели: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Медико-профилактические

- ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓ организация и контроль питания детей
- ✓ физического развития дошкольников
- ✓ закаливание
- ✓ организация профилактических мероприятий
- ✓ организация обеспечения требований СанПиНов
- ✓ организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- ✓ развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓ становление физической культуры детей
- ✓ дыхательная гимнастика
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Психологическая безопасность

- ✓ Комфортная организация режимных моментов
- ✓ Оптимальный двигательный режим
- ✓ Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- ✓ Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- ✓ Целесообразность в применении приемов и методов
- ✓ Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса

- Учет гигиенических требований
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребенку свободы выбора
- Создание условий для самореализации
- Ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

ритмопластика
динамические паузы
подвижные и спортивные игры
релаксация
различные гимнастики

Технологии обучения здоровому образу жизни

физкультурные занятия
проблемно-игровые занятия
коммуникативные игры
занятия из серии «Здоровье»
биологическая обратная связь (БОС)

Способы интеграции «Физическое развитие Формирование начальных представлений о ЗОЖ

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания «Формирование начальных представлений о ЗОЖ»)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Формирование начальных представлений о ЗОЖ»)</p>

Содержание психолого-педагогической работы Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2.11. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область	Методическое пособие
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ковригина Т.В., Косьяненко Н.В, Павлова О.В. Комплексные занятия по программе от рождения до школы, издательство «учитель», 2017 - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. - Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке, 1986. - Меремьянина О.Р. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет, 2014. - Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Организация режима

Режим работы дошкольного учреждения: 5-дневная рабочая неделя 12 -часового пребывания детей / с 6.30 до 18.30/

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

Дневному сну детей отводится не менее 3 часов.

Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 15 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (15 минут).

Режим дня во 2 младшей группе № 1 (3-4 года)

06.30 – 08.00	Прием детей на воздухе, осмотр, самостоятельная деятельность
08.00 – 08.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30 – 9.00	Самостоятельная деятельность
(9.00-9.15 9.25-9.40)	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)
9.40 – 11.00	Подготовка к прогулке, прогулка
11.00 – 11.35	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
11.35 – 12.00	Обед
12.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, полдник
15.15 – 15.30	Самостоятельная деятельность
15.30-15.45 15.55-16.10	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)
16.10 – 16.40	Ужин
16.40 – 17.00	Подготовка к вечерней прогулке
17.00 – 18.30	Прогулка, уход детей домой

3.2. Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день Младший дошкольный возраст

№	Линии развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года. • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). • Физкультминутки на занятиях. • Физкультурные занятия. • Прогулка в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна. • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Занятия ритмической гимнастикой. • Занятия хореографией. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия. • Дидактические игры. • Наблюдения. • Беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры. • Досуги. • Индивидуальная работа.

		<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии по участку. • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	
3	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Формирование навыков культуры еды. • Этика быта, трудовые поручения. • Формирование навыков культуры общения. • Театрализованные игры. • Сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа. • Эстетика быта. • Трудовые поручения. • Игры с ряжением. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей. • Сюжетно-ролевые игры.
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Эстетика быта. • Экскурсии в природу (на участке). 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия в изостудии. • Музыкально-художественные досуги. • Индивидуальная работа.

3.3.РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

Развивающая среда построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка.

Развивающая среда в детском саду – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении (авторы В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова, 1993 г.) основана на деятельно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностно-ориентированного развития ребенка.

Развивающая предметная среда (Л.С. Новоселова) – система материальных объектов деятельности ребенка, насыщенная оборудованием для организации самостоятельности творческой деятельности.

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА:

Содержательно-насыщенная

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, обеспечивает:

- Безопасную игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх.

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемая

Имеется возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможности детей.

Полифункциональная

• имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

Вариативная

• в группе имеется наличие пространства для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей;

Доступная

ПРС обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Безопасная

Все элементы предметно-развивающей среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.4.Оздоровительные мероприятия

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ			
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	1 раза в год (в мае)	Медсестра, воспитатели групп
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	2 раза в нед. 1 раз	Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель
7.	День здоровья	1 раз в месяц	медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
8.	Каникулы	1 раз в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ			

1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Мед.сестра .
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ			
1.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок) Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания		Мед.сестра, младшие воспитатели .
V. ЗАКАЛИВАНИЕ			
1.	Ходьба босиком После сна, в НОД по физической культуре		Воспитатели
2.	Облегченная одежда детей В течение дня		Воспитатели, младшие воспитатели
3.	Мытье рук, лица прохладной водой В течение дня		Воспитатели, младшие воспитатели
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ			
1.	Соки натуральные или фрукты Ежедневно 10.00		Воспитатели, младшие воспитатели

3.5. Система закаливания в группе.

№	Оздоровительные мероприятия	I младшая
1	Утренний прием детей на воздухе	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+
3	Дыхательная гимнастика	+
4	Босоножье	+
5	Ребристая доска	+
6	Дорожка с пуговицами	+
7	Умывание прохладной водой	+
8	Прогулка 2 раза в день	+
9	Сон без маечек	+
10	Соблюдение воздушного режима	+
11	Проветривание помещений	+

Комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе (3-4 года) (Приложение №)